

PROGRAMA DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

10 de Setembro de 2009 – 14h – 18h

HISTORIA POLÍTICA: práticas, idéias e instituições.

Sessão: 04 - Bloco E-46, Sala 01

Thiago Bedin

A BOA VIZINHANÇA NA CÂMARA MUNICIPAL DE PONTA GROSSA E O GOLPE DE 1964

Cássio Augusto Samogin Almeida Guilherme

O CASO HALIM MAARAOU: NOVA LONDRINA-PR EM PLENO REGIME CIVIL-MILITAR – 1969

Wagner dos Santos Soares

O PARTIDO E A GUERRILHA: O PENSAMENTO POLÍTICO DE CARLOS MARIGHELLA

Elaine Angela Bogo Pavani; Reginaldo Benedito Dias

VERDADE E REPARAÇÃO: O CASO DE ARNO PREIS

Daiana Castoldi Lencina

A HISTÓRIA DE VIDA DE ALDO PEDRO DITTRICH: ATUAÇÃO PROFISSIONAL, POLÍTICA E REPRESSÃO

Emerson dos Santos Dias

REPRESSÃO E REAFIRMAÇÃO: A DEMOCRACIA AUTORITÁRIA (1964-1984)

Leandro Brunelo

O PERÍODO DA ABERTURA POLÍTICA (1974-1985): ENTRE ATOS REPRESSIVOS E CAMPANHAS PELA ANISTIA

Gabriel Avila Casalecchi

CULTURAS POLÍTICAS: MEMÓRIAS E REPRESENTAÇÕES EM JOVENS UNIVERSITÁRIOS DE BAURU

Luciene de Assis Barboza

DITADURA MILITAR NO PARAGUAI: OPOSIÇÃO ARMADA DURANTE O SEGUNDO PERÍODO DO STRONISMO

Dayane Rúbila Lobo Hessmann

ELE QUE ODIAVA TANTO A "PESTE VERMELHA": O OLHAR DE UM COLABORADOR DO REGIME MILITAR BRASILEIRO SOB O "SUBVERSIVO"

Sessão: 05 - Bloco E-46, Sala 03

Alfredo Ricardo Silva Lopes

A GUERRA DOS E NOS PERIÓDICOS DA CAPITAL: ANÁLISE DOS EMBATES E ALIANÇAS ENTRE AS ELITES POLÍTICAS DE FLORIANÓPOLIS-SC DURANTE A GUERRA SERTANEJA DO CONTESTADO (1912-1916)

Fernanda Chaves de Andrade

O 1º DE MAIO ATRAVÉS DE DISCURSOS: AS FALAS DA IMPRENSA MATO-GROSSENSE E DO PRESIDENTE GETÚLIO VARGAS

Virginia Mara Hinojosa Valdez
O BRASIL NA SEGUNDA GUERRA PELAS PÁGINAS DE "EM GUARDA"

Fernando de Castro Além
O JORNAL DE WEIMAR TORRES E AS ELEIÇÕES DE 1954: ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES POLÍTICAS

Osmani Ferreira Da Costa
A PRIMEIRA DÉCADA DA TELEVISÃO NO PARANÁ: ANÁLISE DO REGISTRO PELA IMPRENSA (1954-1964)

Aline de Nazaré Pinheiro Costa
A IMPRENSA COMO BRAÇO ARMADO DO MOVIMENTO DE 1964 EM BELÉM DO PARÁ: A FOLHA DO NORTE AS VÉSPERAS DO GOLPE

Marcio Santos Nascimento
A PARTICIPAÇÃO DO JORNAL DO BRASIL NA DEPOSIÇÃO DO PRESIDENTE JOÃO GOULART

Eduardo de Melo Salgueiro
REPRESENTATIVIDADE IMPRESSA: TERRA E PODER NAS PÁGINAS DA REVISTA BRASIL-OESTE

Valdir Felix da Conceição Gonçalves
UMA EXPERIÊNCIA DE IMPRENSA ANARQUISTA NO BRASIL CENSURADO: O JORNAL O INIMIGO DO REI (1977-1988)

Rodrigo Candido da Silva
CINEMA E CONSERVADORISMO: OS FILMES RAMBO NO CONTEXTO DA ERA REAGAN NOS EUA (1982 – 1989)

Sessão: 06 - Bloco E-46, Sala 06

Márcia Nunes Maciel
UMA LEITURA DA RELAÇÃO DE PODER NA SOCIEDADE DO SERINGAL

Marcus Vinicius da Costa; Paulo Pinheiro Machado
UMA APROXIMAÇÃO INICIAL SOBRE A FORMAÇÃO DE REDES SOCIOPOLÍTICAS, ENTRE SUJEITOS E GRUPOS NA FRONTEIRA PLATINA, DURANTE O CONTEXTO DA REVOLUÇÃO FEDERALISTA

Suzana Garcia de Rezende
AS PRÁTICAS CORONELISTAS ENTRE O PODER LOCAL E O REGIONAL NA REPÚBLICA OLIGÁRQUICA EM UM ESTUDO DE CASO: VARGAS E BORGES

Celma Faria de Souza Burille
NAS TRAMAS DA SEPARAÇÃO: O CASO DO ESTADO DO IGUAÇU NAS DÉCADAS DE 1960 E 1990

Crishna Mirella de Andrade Correa Rosa
BIOPODER E O PAPEL DO DIREITO NA CRISE DA SUBJETIVIDADE MODERNA

Alessandro da Silva Leite; Fabrício Emerick Soares

DO DISCURSO MISSIONÁRIO AO EXERCÍCIO DO PODER POLÍTICO: ALGUMAS NOTAS SOBRE A ATUAÇÃO DO PE. JÚLIO MARIA DE LOMBAERDE

Ilsyane do Rocio Kmitta; Eudes Fernando Leite
PALAVRAS DITAS, EXPERIÊNCIAS VIVIDAS: FRAGMENTOS NA CONSTRUÇÃO DE UMA HISTÓRIA SINGULAR NO PANTANAL SUL-MATOGROSSENSE

Milena Costa Mascarenhas
POEIRA X UNICON: CONFRONTOS E CONTRAPONTO ENTRE ATINGIDOS E ITAIPU

Murilo Sanchez Zulato; Sílvia Helena Zanirato
A BUSCA PELO PETRÓLEO NO BRASIL: DISCUSSÕES SOBRE POLÍTICAS MONOPOLÍSTAS NA CRIAÇÃO DA PETROBRÁS

Carolina Francisca Marchiori da Luz; Gilberto Friedenreich dos Santos; Martin Stabel Garrote
O PROCESSO HISTÓRICO DA GESTÃO DE RECURSOS HÍDRICOS NA BACIA DO ITAJAÍ-SC

MUNDOS DO TRABALHO: práticas, lutas e resistências

Sessão: 02 - Bloco C-34, sala 109

Roberto Carlos Klauck; Angelo Priori
A EXPERIÊNCIA SOCIAL DOS “BRASIGUAÍOS”: A COLONIZAÇÃO DA REGIÃO FRONTEIRIÇA ORIENTAL DO PARAGUAI (1959-1989)

Jiani Fernando Langaro
CULTURA E TRABALHO, MEMÓRIAS E NARRATIVAS ORAIS: TRANSFORMAÇÕES NAS MANEIRAS DE VIVER E TRABALHAR RURAIS NO OESTE DO PARANÁ (SANTA HELENA - PR, 1970-2005)

Adriana Germana Luzia
LUTA E SONHO NA TERRA. ENTRE CONFLITOS, RESISTÊNCIAS E REPRESENTAÇÕES: O CASO DA GLEBA MIRASSOLZINHO – 1983-1987

Vitor Hugo Ribeiro; Márcio Mendes Rocha
A MOBILIDADE CENTRADA NO TRABALHO, E OS TRABALHADORES DA CANA DA MESORREGIÃO NORTE CENTRAL PARANAENSE: O CASO DE PORECATU E ASTORGA

Gisélia Maria Campos
MEMÓRIAS E HISTÓRIAS QUE AS ÁGUAS NÃO PODEM INUNDA: VIVÊNCIAS DE TRABALHADORES RURAIS EM NOVA SOBERBO/MG

Gilson Backes
PRÁTICAS DA OCUPAÇÃO: O SENTIDO DE SER TRABALHADOR NO OESTE DO PARANÁ

Raimundo Lima dos Santos
O PROJETO GRANDE CARAJÁS - PGC E O DESAFIO DAS QUEBRADEIRAS DE COCO DE IMPERATRIZ NO MARANHÃO

Aparecida Darc de Souza
A VOCAÇÃO REVISITADA: MEMÓRIAS DE TRABALHADORES SOBRE O TURISMO EM FOZ DO IGUAÇU

IMIGRAÇÃO E IMIGRANTES NA HISTÓRIA DO BRASIL E DA AMÉRICA LATINA

Sessão: 02 - Bloco C-34, sala 111

Marcos Eduardo Meinerz; Marcos Nestor Stein
CAÇADORES DE NAZISTAS EM MARECHAL CÂNDIDO RONDON – PR

Geni Rosa Duarte; Emilio Gonzalez
DESLOCAMENTOS E TRAJETÓRIAS MUSICAIS NA TRÍPLICE FRONTEIRA (FOZ DO IGUAÇU, 1970-2009)

Monique Gärtner
HISTÓRIA, MEMÓRIA E IDENTIDADE: CONSIDERAÇÕES ACERCA DA OCUPAÇÃO DA REGIÃO DE ENTRE RIOS FEITA PELOS SUÁBIOS DO DANÚBIO NO PARANÁ (1951 – 1971)

Marcos Nestor Stein
IMIGRAÇÃO, DISSENSOS E ADAPTAÇÕES: ANÁLISE DA FORMAÇÃO DE UMA COLÔNIA DE REFUGIADOS DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL NO PARANÁ

Méri Frotscher
MEMÓRIAS DE TEMPOS DIFÍCEIS: REPATRIAÇÃO DE DESCENDENTES DE ALEMÃES PARA O BRASIL APÓS A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Peter Johann Mainka
ROLÂNDIA NO NORTE DO PARANÁ 1932-1945) – UMA COLÔNIA ALEMÃ ENTRE HITLER E VARGAS

Micael Alvino da Silva
ALEMÃES E ITALIANOS NA PARTE BRASILEIRA DA TRÍPLICE FRONTEIRA SOB VIGILÂNCIA DA DOPS-PR (1942-1943)

HISTÓRIA DAS RELAÇÕES INTERNACIONAIS

Sessão: 01 - Bloco C-34, sala 112

Sidnei J. Munhoz
DA OPEN DOOR POLICY À GUERRA FRIA: A POLÍTICA EXTERNA DOS EUA NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX

Andrea Marcia de Toledo Pennacchi
A GUERRA SECRETA DA GUERRA FRIA

Sandro Heleno Morais Zarpelão
A POLÍTICA EXTERNA DOS ESTADOS UNIDOS: A POLÍTICA DE WOODROW WILSON, A DOCTRINA CLINTON E A DOCTRINA OBAMA

Grazielle Rodrigues do Nascimento
TELEGUIADOS E NORONHENSES: CONFLITOS E CONVENIÊNCIAS NUM MUNDO EM GUERRA FRIA

João Fábio Bertonha
MERCOSUL E UNIÃO EUROPÉIA: RELAÇÕES ESTRATÉGICO-MILITARES E CULTURAIS

Livia de Carvalho Borges

A AMÉRICA LATINA, OS ESTADOS UNIDOS E A POLÍTICA EXTERNA BRASILEIRA NA VISÃO DE JOAQUIM NABUCO

Ana Paula Oro

A INTEGRAÇÃO REGIONAL COMO VIA PARA O DESENVOLVIMENTO: A ATUAÇÃO DO BNDES NO INCREMENTO DA INFRA-ESTRUTURA NA AMÉRICA DO SUL

Diogo Massochin

DA QUESTÃO DE PALMAS ATÉ O FIM DA CHANCELARIA RIO BRANCO: COMO O PAN-AMERICANISMO INFLUENCIOU A POLÍTICA EXTERNA DA REPÚBLICA VELHA COM A ARGENTINA

Camila Nehring Belo

SUPREMACIA REGIONAL NO CONE SUL: A USINA DE ITAIPU COMO INSTRUMENTO DA LUTA DIPLOMÁTICA ENTRE BRASIL E ARGENTINA NA DÉCADA DE 1970

Andrew Patrick Traumann

OS MILITARES E OS AIATOLÁS: RELAÇÕES BRASIL-IRÃ 1979-1985

HISTÓRIA MILITAR: NOVAS PERSPECTIVAS

Sessão: 02 - Bloco D-34, sala 201

Luiz Antônio Pinto Cruz; Antônio Lindvaldo Sousa

U-BOOTS NO BRASIL. AS VIVÊNCIAS DO HOMEM COSTEIRO DIANTE DA GUERRA SUBMARINA EM SERGIPE (1942-1945)

Diogo Barreto Melo

DA FARDA À FANTASIA: OS MILITARES “SE DIVERTEM” NOS BAILES DE CARNAVALESCOS RECIFENSES ENTRE OS ANOS DE 1968 E 1975

Ana Paula da Silva

O GOVERNO MILITAR DE JOÃO FIGUEIREDOE AS MUDANÇAS NA POLÍTICA EXTERNA BRASILEIRA: A SUPERAÇÃO DA RIVALIDADE BRASIL/ARGENTINA NA ÁREA NUCLEAR

José Pedro Cabrera Cabral

A DEFESA DA INSTITUCIONALIDADE DEMOCRÁTICA

Roberto Bondarik

O TENENTISMO NO PARANÁ: A CONJUNTURA DE UMA TENTATIVA DE REVOLTA EM 21 DE ABRIL DE 1922 EM CURITIBA

Roberto Bondarik

CONFRONTOS ARMADOS DA REVOLUÇÃO DE 1930 NO PARANÁ: O COMBATE DE QUATIGUÁ

Andréa Mazurok Schactae

A IDENTIDADE DA POLÍCIA FEMININA NO PARANÁ EM 1977

MOVIMENTOS SOCIAIS: URBANOS E RURAIS

Sessão: 02 - Bloco D-34, sala 202

Reginaldo Junior Fernandes
COMUNISMO E NACIONALISMO: REPRESENTAÇÕES E VIVÊNCIAS POLÍTICAS

Verônica Karina Ipólito; Angelo Aparecido Piori
VIGILÂNCIA E OPRESSÃO: OS PROJETOS DA POLÍCIA POLÍTICA PARA GARANTIR A
SEGURANÇA NO NORTE PARANAENSE (1945-1953)

Paulo Roberto Alves Teles
O CANGAÇO E AS REPRESENTAÇÕES DO BANDITISMO RURAL NA OBRA “O CABELEIRA”

Andréia Zaparte
DOPS E MOVIMENTO ESTUDANTIL NA DITADURA MILITAR

Daniel Cantinelli Sevillano
SOMOS OS FILHOS DA REVOLUÇÃO - MOVIMENTO ESTUDANTIL SECUNDARISTA EM SÃO
PAULO (1977-1985)

David Antonio de Castro Netto
QUAL BRASIL?

Patrícia Marcondes de Barros
IMPRESSOS ALTERNATIVOS: EXPRESSÕES E IMPRESSÕES DA CONTRACULTURA

Ricardo Pires de Paula
SINDICALISMO DOCENTE: TENDÊNCIAS E PERSPECTIVAS TEÓRICAS

Alexandre Tavares do Nascimento Lira
A CAMPANHA EM DEFESA DA ESCOLA PÚBLICA: A MOBILIZAÇÃO SOCIAL NO DEBATE
DA LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL

INTELECTUAIS E POLÍTICA NO SÉCULO XX

Sessão: 02 - Bloco D-34, Sala 203

Luiz Felipe Viel Moreira
GUSTAVO BARROSO E A ESCRITA DA MEMÓRIA NO RIO DA PRATA

Terezinha Oliveira; Claudinei Magno Magre Mendes
CINCINATO BRAGA: INTENSIFICAÇÃO ECONÔMICA E EDUCAÇÃO

Aline Santos Costa
A COMISSÃO DE LITERATURA INFANTIL E A FORMAÇÃO DO PÚBLICO LEITOR INFANTIL
NO GOVERNO VARGAS (1936 – 1939)

Genilson de Azevedo Farias; Almir de Carvalho Bueno
A AÇUDAGEM NO DISCURSO DE ELOY DE SOUZA NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX

Jocelito Zalla
A POLÍTICA DO MITO: DEBATE E APROPRIAÇÃO NA ELABORAÇÃO DO PROJETO
TRADICIONALISTA GAÚCHO DE LUIZ CARLOS BARBOSA LESSA

Luciana Murari

ALMA HERÓICA: A REPRESENTAÇÃO DA GUERRA NA OBRA DE ROQUE CALLAGE

Bruno Araujo Silva

DOS MURAIAS ÀS NARRATIVAS: UM ESTUDO COMPARADO DAS IMAGENS DA REVOLUÇÃO MEXICANA

Letícia Fernandes; Luiz Felipe Viel Moreira

A HISTÓRIA PARAGUAÍIA ATRAVÉS DOS ROMANCES HISTÓRICOS DE AUGUSTO ROA BASTOS

Vilma de Lurdes da Fonseca

RUPTURA E TRADIÇÃO EM JÚLIAN DEL CASAL: A POESIA MODERNA E A HISTÓRIA DE CUBA NA TRANSIÇÃO DO SÉCULO XIX PARA O SÉCULO XX

Daniel Ivori de Matos

O CINEMA INTELECTUAL DE SERGEI EISENSTEIN: UM ESTUDO DO FILME “OUTUBRO” (1927)

Rodrigo Diaz De Vivar Y Soler

O ESTATUTO DO INTELECTUAL ESPECÍFICO NA CONTEMPORANEIDADE SEGUNDO O PENSAMENTO DE MICHEL FOUCAULT

ESTADO E POLÍTICAS PÚBLICAS

Sessão: 02 - Bloco D-34, Sala 204

Cristiane Bade

ESPECULAÇÃO DO SOLO URBANO EM MARECHAL CÂNDIDO RONDON (1980-2008): UMA ANÁLISE DAS POLÍTICAS PÚBLICAS E IMPACTOS AMBIENTAIS

Ana Lúcia Rodrigues

O PAPEL DO PLANO DIRETOR NO CUMPRIMENTO DA FUNÇÃO SOCIAL DA CIDADE: UM ESTUDO SOBRE MARINGÁ (PR)

Nicole de Oliveira Alves Damasceno; Luciana Viana Ferreira

A EXPOSIÇÃO EM MINAS: O PAPEL DAS CÂMARAS MUNICIPAIS DE MARIANA E VILA RICA NA ASSISTÊNCIA ÀS CRIANÇAS ABANDONADAS (1775 – 1800)

Gabriel de Lara

ESPORTE-LAZER E HANSENÍASE: FOTOGRAFIAS DAS COLÔNIAS DE ISOLAMENTO CUMPULSÓRIO

Silvia Danielle Schneider; Yonissa Marmitt Wadi

LEPRA: REPRESENTAÇÕES DA DOENÇA E DOS DOENTES ATRAVÉS DE DISCURSOS MÉDICO-CIENTÍFICOS E GOVERNAMENTAIS

Thyego Cabral Carvalho

A SANTA CASA DE MISERICÓRDIA DE TERESINA: ORGANIZAÇÃO HOSPITALAR, CARIDADE E LIMITAÇÕES NA SAÚDE PÚBLICA DA CAPITAL DO PIAUÍ (1860-1940)

Sérgio de Sousa Montalvão

A REFORMA DO ENSINO SECUNDÁRIO NA ERA VARGAS: INVENÇÃO E DEFESA DE UM LEGADO (1931-1948)

Alan Rodrigues de Souza

À GUIZA DA INTERVENÇÃO: O CONSELHO FEDERAL DE EDUCAÇÃO E O REGIME MILITAR DE 1964

Alan Rodrigues de Souza
A UTOPIA DAS REFORMAS EDUCACIONAIS ENQUANTO PERSPECTIVA DE TRANSPOSIÇÃO À LÓGICA DO CAPITAL

HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA

Sessão: 02 - Bloco D-34, Sala 211

Luciana Regina Pomari; Rita De Cássia Pizolli; Regina Maria Torrezan
DAS BANDEIRAS DE LUTAS ÀS CARTEIRAS DAS SALAS DE AULAS

Odemar Duarte
HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA: DESAFIOS E PERSPECTIVAS PEDAGÓGICAS

Ana Lúcia da Silva
MÃE ÁFRICA, A BORDAGEM DA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA NO ENSINO DE HISTÓRIA DO PARANÁ

Fabiana Schleumer
A LITERATURA DE VIAGEM COMO FONTE PARA O ESTUDO DA HISTÓRIA DA ÁFRICA

Guilhermina Xavier Maria Soares
CANDOMBLÉ : UMA RELIGIÃO DE FÉ BRASILEIRA

José Aparecido dos Santos; José Roberto Santos Lima
ILÉ OXUM MINAGUACI: TRAÇANDO PERFIL

Sergio Romualdo Lima Brandim
UMBANDA É CARIDADE E AMOR: AS AÇÕES COMUNITÁRIAS DA TENDA DE SANTA BARBÁRA EM TERESINA (PI)

Edelu Kawahala; Cristiana Tramonte; Rosemeri Nieto
“CORRE GIRA PAI OGUM, FILHOS QUER SE DEFUMAR, UMBANDA TEM FUNDAMENTO, É PRECISO PREPARAR”(?): CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DE FILHOS DE SANTO A PARTIR DE SEUS ORIXÁS DE CABEÇA

Lisandra Barbosa Macedo
SALVE A MALANDRAGEM! HISTÓRIAS DE BOEMIA E FÉ NA RELIGIOSIDADE E NA MUSICALIDADE AFRO-BRASILEIRA

Luiz Carlos Varella de Oliveira
A CAPOEIRA COMO PRÁTICA DE INCLUSÃO SOCIAL

HISTÓRIA E IDÉIAS RELIGIOSAS

Sessão: 02 - Bloco E-34, Sala 02

Solange Ramos de Andrade
A IGREJA CATÓLICA E AS COMEMORAÇÕES DE TODOS OS SANTOS E FINADOS

Henrique Vilarim de Souza
O DIA DE FINADOS NA PRIMEIRA PÁGINA; UM ESTUDO SOBRE O DIA DE FINADOS NA
CAPA DO JORNAL O DIÁRIO DO NORTE DO PARANÁ

Giovane Jose da Silva
CULTURA HISTÓRICA E MEMÓRIA DO “CATOLICISMO LIBERAL” NO BRASIL

Jonas Jorge da Silva
A CONSTRUÇÃO DA CATEDRAL DE MARINGÁ PARA ALÉM DE SUAS PAREDES

Valéria Pedrochi Ribeiro; Solange Ramos de Andrade
IGREJA E IMPRENSA: A PRESENÇA CATÓLICA NO JORNAL FOLHA DO NORTE DO PARANÁ
ENTRE OS ANOS DE 1974 E 1980

Ariane Costa
IGREJA CATÓLICA E PRÁTICAS SOCIAIS: UM ESTUDO A PARTIR DE MARECHAL CÂNDIDO
RONDON

Edison Lucas Fabricio
OS ARAUTOS DA ORDEM: CATOLICISMO E IMAGINÁRIO ANTICOMUNISTA

Gabriel de Souza da Rosa
RELIGIÃO E EDUCAÇÃO NO RIO GRANDE DO SUL

Lucas Santiago Martins; Andrea Paula dos Santos
REPRESENTAÇÕES DA RELIGIÃO PROTESTANTE NA PRÁTICA DOCENTE: REFORMA
PROTESTANTE E PROTESTANTISMO ATUAL NAS DISCIPLINAS DE HISTÓRIA E ENSINO
RELIGIOSO NAS ESCOLAS DE PONTA GROSSA

Sessão: 03 - Bloco E-34, sala 03

Andrea Rodrigues Campos
A VIAGEM DO APÓSTOLO SÃO TIAGO A PENÍNSULA IBÉRICA

Germano Miguel Favaro Esteves
A POSSÍVEL CONSOLIDAÇÃO DA CONVERSÃO VISIGODA NO REINADO DE SISEBUTO DE
TOLEDO (612-621)

Guilherme Queiroz de Souza
GUERRA SANTA E CRUZADA NA CONQUISTA DE MÉXICO-TENOCHTITLÁN (1519-1521)

Ingrid Silva de Oliveira
ESCREVER PARA DIVULGAR: O CAPUCHINHO CAVAZZI E O CONFLITO ENTRE O PAPADO
E O PADROADO PORTUGUÊS NO SÉCULO XVII

Monalisa Pavonne Oliveira
A IRMANDADE DO SANTÍSSIMO SACRAMENTO: UM ESTUDO PROPOGRÁFICO DA ELITE
REGIONAL DE VILA RICA NA SEGUNDA METADE DO SÉCULO XVIII

Vanda Fortuna Serafim
“DOUBLE”, “FETICHISMO” E “ANIMISMO” NO DISCURSO DE NINA RODRIGUES ACERCA
DAS RELIGIÕES AFRICANAS NA BAHIA DO SÉCULO XIX

Wendell Ramos Maia; Jaime Estevão dos Reis
IDEAIS BERNARDINOS NA REGRA DA ORDEM DE SANTIAGO DA ESPADA

Jorge Henrique Cardoso Leão

ANJIRÔ OU PAULO DE SANTA FÉ? UM ESTUDO DE CASO DAS MEDIAÇÕES CULTURAIS A PARTIR DA RELAÇÃO ENTRE OS JESUÍTAS E O CLERO JAPONÊS

Gisele Pereira de Oliveira
RITUAIS DE FOGO NA ÍNDIA ANTIGA: O SACRIFÍCIO E SUAS RELAÇÕES COM A ORGANIZAÇÃO SOCIAL VÉDICA

SOCIEDADE, ECONOMIA E CULTURA NA AMÉRICA PORTUGUESA

Sessão: 02 - Bloco D-34, sala 213

Priscila Kelly Cantos; Célio Juvenal Costa
COMPANHIA DE JESUS: HISTÓRIA, RELIGIÃO E EDUCAÇÃO

Helenize Soares Serres
ENTRE A REDUÇÃO E A ESTÂNCIA: LA CRUZ, OS ÍNDIOS E OS JESUÍTAS NA ESTREMADURA DA AMÉRICA

Antonio Lindvaldo Sousa
UM MISSIONÁRIO DO COLÉGIO PIRATININGA (SP) EM MISSÕES NA BAHIA E SERGIPE NO FINAL DO SÉCULO XVI

Antonio Filipe Pereira Caetano
“ALAGOAS COLONIAL”: IDENTIDADE, SOCIEDADE E PARTICULARIDADES

Lucas Maximiliano Monteiro
AGENTES DE FÉ? A ANÁLISE DE REDES SOCIAIS PARA O ESTUDO DA ATUAÇÃO DOS FAMILIARES DO SANTO OFÍCIO NO SUL DA AMÉRICA PORTUGUESA ENTRE 1754 E 1785

Adriana Angelita da Conceição
A PRÁTICA DE ESCRITA DE CARTAS NO PENSAMENTO SETECENTISTA LUSO - FRANCISCO JOSÉ FREIRE E A OBRA “O SECRETÁRIO PORTUGUEZ”

Luis Fernando Pessoa Alexandre
A EXPANSÃO DO CRISTIANISMO COMO UM DOS MOTIVADORES DAS CONQUISTAS COLONIAIS PORTUGUESAS

Thiago Cavalcante dos Santos; Sezinando Luiz Menezes
ESTRUTURAS POLÍTICAS DA COMPANHIA DAS ÍNDIAS OCIDENTAIS NO BRASIL HOLANDÊS

Juam Carlos Thimótheo; Kássia Pereira da Costa
A CONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA DE UM COLÉGIO EM MINAS

Luciana de Araújo Nascimento; Célio Juvenal Costa
UNIVERSIDADE DE COIMBRA NO CONTEXTO DO SÉCULO XVII LUSITANO

BRASIL: cultura, política e economia no período imperial

Sessão: 02 - Bloco E-34, sala 4

Hernán Enrique Lara Sáez
A BUSCA DE ESTABILIDADE DO MEIO CIRCULANTE EM MEADOS DO SÉCULO XIX

Giselle Rodrigues, Lupércio Antonio Pereira; José Flavio Pereira
A CRISE FINANCEIRA NA AGROINDÚSTRIA AÇUCAREIRA NORDESTINA E A
CONVOCAÇÃO DO CONGRESSO AGRÍCOLA DO RECIFE (1878)

Roberta Barros Meira
O SISTEMA DE GARANTIA DE JUROS E A CRISE DO AÇÚCAR BRASILEIRO 1875-1889

Carlos Alberto Dias Ferreira
FRANCISCO PAULO DE ALMEIDA - BARÃO DE GUARACIABA: CONTRIBUIÇÃO PARA A
ESTRADA DE FERRO DO VALE DO PARAÍBA SUL FLUMINENSE

Nilton Pereira dos Santos
MODERNIZAÇÃO ECONÔMICA NO BRASIL DURANTE O SEGUNDO REINADO: O CASO DA
FÁBRICA DE FERRO SÃO JOÃO DE IPANEMA

Fernanda Amaral de Oliveira
RECEITA FISCAL DE UM MUNICÍPIO MINEIRO: O DESENVOLVIMENTO DE JUIZ DE FORA A
PARTIR DA SUA ARRECADAÇÃO TRIBUTÁRIA (1853-1889)

Divino Marcos de Sena
TRAÇOS DE ESCRAVIDÃO E LIBERDADE NUM PROCESSO CRIME: ESCRAVOS E
CAMARADAS. MATO GROSSO-BRASIL (1838)

Fábio Roberto de Barros
ES CRAVIDÃO E JURISPRUDÊNCIA NOS CONSELHOS DE GOVERNO DA PROVÍNCIA DE SÃO
PAULO (1823 - 1834)

Vitor Marcos Gregório
A CRIAÇÃO DA PROVÍNCIA DO PARANÁ: UMA AGENDA DE PESQUISA

REPUBLICA E CIDADANIA

Sessão: 02 - Bloco E-34, sala 05

Jury Antonio Dallagnol
CIDADES: CENÁRIOS LITERÁRIOS DA MODERNIDADE

Douglas Josiel Voks
CHARGE, HUMOR E CRÍTICA: O PROTECIONISMO AMERICANO COMO ENTRAVE NA
ECONOMIA CAFEIEIRA SOBRE A ÓTICA DA REVISTA CARETA (1929-1930)

Antônio Fernando de Araújo Sá
MEMÓRIAS DE UM "TEMPO BRABO": O CANGAÇO NA LITERATURA DE FRANCISCO J. C.
DANTAS

Aluizio Medeiros da Silva Filho
CAMINHOS DA VIOLÊNCIA URBANA - UM CONTEXTO: O COTIDIANO VIOLENTO DO
RECIFE DA DÉCADA DE 50

Iara Conceição Guerra de Miranda Moura
A HISTORIOGRAFIA PIAUIENSE SOB A ÓTICA DO PROJETO DE DESENVOLVIMENTO
NACIONAL

Pablo De Oliveira de Mattos
"A MARCHA CONTRA A DEMOCRACIA": DEMOCRACIA E PARTICIPAÇÃO NO GOVERNO
JOÃO GOULART

Flávio Henrique Calheiros Casimiro
CONSUMISMO E CIDADANIA NO BRASIL (1986-2002): A CONSTRUÇÃO DE UMA VISÃO DE
MUNDO NEOLIBERAL

PODERES, INSTITUIÇÕES E IDÉIAS

Sessão: 02 - Bloco E-34, Sala 06

Maria Cristina Souza dos Santos
A ILHA PRESÍDIO: MEIOS DE CONTENÇÃO EM FERNANDO DE NORONHA

Fabio Henrique Gonçalves Sousa
ITINERÁRIO: DA CADEIA AO HOSPÍCIO - SÃO LUÍS E AS ATITUDES PERANTE A LOUCURA
NAS QUATRO PRIMEIRAS DÉCADAS DO SÉCULO XX

Carlos Martins Junior
A CIVILIZAÇÃO É A META. A NOVA ESCOLA PENAL NO BRASIL DA BELLE ÈPOQUE

Atiliana de Bona Casagrande; Yonissa M. Wady; Karoline V. da Silva de Paula
NARRATIVAS E REFLEXÕES SOBRE A ASSISTÊNCIA PSIQUIÁTRICA NO ESTADO DO
PARANÁ

Franciele Araujo
RUPTURAS E CONTINUIDADES – HERANÇA DE UM PASSADO VIVIDO EM UM HOSPITAL
PSIQUIATRICO

Patrícia Graziela Gonçalves; Rivail Carvalho Rolim
O IMAGINÁRIO JURÍDICO SOBRE O COMPORTAMENTO DE DETERMINADOS SEGMENTOS
DA SOCIEDADE BRASILEIRA ENTRE OS ANOS DE 1945 E 1964

Fernando Willian Ribeiro de Souza
CONSTRUÇÃO DE PAPÉIS SOCIAIS NA COMARCA DE PONTA GROSSA EM 1944 ATRAVÉS
DAS TÉCNICAS E ESTRATÉGIAS UTILIZADAS PELOS COMPONENTES DO JUDICIÁRIO

Agostinho Júnior Holanda Coe
MEDICINA, CARIDADE E PODER: A MISERICÓRDIA E OS SERVIÇOS ASSISTENCIAIS NO
SÉCULO XIX EM SÃO LUÍS

HISTÓRIA E IDÉIAS ECONÔMICAS

Sessão: 02 - Bloco E-34, sala 7

Arrovani L. Fonseca
A SOCIEDADE DE CONSUMO NA BELLE EPOQUE CAFEIEIRA: NAS TRILHAS DOS
ALMANAQUES DE CIDADE

Rodrigo Fontanari; Pedro Geraldo Tosi
ELITÉS E AS HESITAÇÕES DA URBANIZAÇÃO: O PAPEL DO CRÉDITO NA CAFEICULTURA
DE SANTA CRUZ DAS PALMEIRAS-SP (1892-1914)

Jefferson de Lar Sanches Junior
ANALISE DA POLITICA DE SUSTENTAÇÃO DOS PREÇOS DO CAFÉ (1930-1937)

Carlos Gilberto de Sousa Martins

ABERTURA ECONÔMICA E PRIVATIZAÇÃO NA ARGENTINA DE MENEM- (1989-1999):
IMPACTOS NO CAMPO SOCIAL

Wellington Castellucci Junior
CAÇADORES DE BALEIA: ARPOADORES, TRAFICANTES E GANHADEIRAS ENVOLVIDOS
NOS NEGÓCIOS DOS DERIVADOS DO CETÁCEO

Ivone Maria Serpa; Simone Serpa Catafesta
CONSIDERAÇÕES SOBRE O PROCESSO DE MODERNIZAÇÃO AGRÍCOLA NO RIO GRANDE
DO SUL

Cristiane Fortkamp
ESTRADA DA MATA: RELAÇÕES SOCIAIS E A CRIAÇÃO DE GADO NO PLANALTO
CATARINENSE

André Souza Martinello
RECAMPENIZAÇÃO E IMPÉRIOS ALIMENTARES. CONCEITOS E CASOS NO BRASIL ATUAL

Vanderlei Amboni
A CIDADE COMO AGENTE DE CIVILIZAÇÃO NO OCIDENTE MEDIEVAL

POLÍTICAS DE CONSERVAÇÃO: DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ÀS UNIDADES DE CONSERVAÇÃO

Sessão: 02 - Bloco E-34, Sala 08

Simone Aparecida Pinheiro de Almeida
ECONOMIA TROPEIRA PARANAENSE FORMAÇÃO DE UMA MEMÓRIA COLETIVA:
APROVEITAMENTO PARA TURISMO

Vivian Madeira Farias
AS DUAS FACES DA RELAÇÃO ENTRE PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL E A
ATIVIDADE TURÍSTICA

Monike Garcia Ribeiro
NOS TRILHOS DA MEMÓRIA: PASCHOAL C. MAGNO E O TREM/CARAVANA DA CULTURA

Deborah Agulham Carvalho; André de Souza Carvalho
A CASA DO BURRO BRABO DE “A CURITIBA QUE VIAJO”: HISTÓRIA, MITO, TOMBAMENTO
E ABANDONO

Claudefranklin Monteiro Santos
A PRAÇA É DO POVO

Anna Maria de Lira Pontes
A VIVÊNCIA DO MORTO: A PRESERVAÇÃO DE MONUMENTOS HISTÓRICO-CULTURAIS EM
RUÍNAS

Ana Paula Ferreira de Brito; Michael Douglas Nóbrega
EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: O CAMINHO MAIS EFICAZ PARA PRESERVAÇÃO

Ana Paula Paulino de Oliveira
O PATRIMÔNIO CULTURAL EM ÂMBITO ESCOLAR: UM DESAFIO?

Veroni Friedrich; Silvia Helena Zanirato
TOMBAMENTO, DESTOMBAMENTO E TOMBAMENTO. OS OBSTÁCULOS À CONSERVAÇÃO
DO PRÉDIO DA COMPANHIA DE MELHORAMENTOS NORTE DO PARANÁ

HISTÓRIA, ARTE E PATRIMÔNIO

Sessão: 02 - Bloco E-34, Sala 09

Luara Galvão de França
PRESENÇA DO PASSADO E PATRIMÔNIO HISTÓRICO: UM ESTUDO ACERCA DA REVISTA DO SPHAN

Carla Gisele Macedo S. M. Moraes
(RE)CONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA DE AREIA-PB: A RELEVÂNCIA DA CARTOGRAFIA COMO FONTE DOCUMENTAL PARA OS ESTUDOS URBANOS BRASILEIROS

Lenita Maria Rodrigues
A FEIRA LIVRE DE CAMPO GRANDE, MS, E SUA TRANSFORMAÇÃO EM PATRIMÔNIO; UMA DISCUSSÃO ENTRE A HISTÓRIA E O CRESCIMENTO URBANO

Renato Delmonico; Sandra de Cássia Araújo Pelegrini
PATRIMÔNIO E APROPRIAÇÃO POPULAR NA ARQUITETURA MODERNISTA RESIDENCIAL DE MARINGÁ

Alessandra Corsato Hoffmann; Sandra de Cássia Araújo Pelegrini
A TÉCNICA DE SE CONSTRUIR EM MADEIRA: UM LEGADO DO PATRIMÔNIO CULTURAL PARA A CIDADE DE MARINGÁ

Rosane Carnielli Mukai
PARQUE DO JAPÃO – MARINGÁ/PARANÁ/BRASIL: MARCO EM CONSTRUÇÃO HOMENAGEANDO A COLÔNIA NIPO-BRASILEIRA

Fabio William de Souza
ARTE, SOCIEDADE, E A CULTURA NO CEMITÉRIO EM CAMPO GRANDE

Gustavo Bruski de Vasconcelos
CIDADES PIONEIRAS: HISTÓRIA E IMAGEM

Jussara Alves da Silva
CINE TEATRO CUIABÁ: REPRESENTAÇÕES, PRÁTICAS E SOCIABILIDADE NA DÉCADA DE 1940

Nelson Silva Junior
O FECHAMENTO DOS CINEMAS EM PONTA GROSSA: PARTICULARIDADES DE UM PROCESSO HISTÓRICO-CULTURAL

Emerson Dionisio Gomes de Oliveira
REFÊNS DA HISTÓRIA: OBRAS DE ARTE COMO SUJEITOS ARTICULADORES DAS POLÍTICAS PATRIMONIAIS EM DOIS MUSEUS BRASILEIROS

HISTÓRIA, FRONTEIRAS E CIÊNCIAS

Sessão: 02 - Bloco E-34, sala 10

Hilda Pivaro Stadniky
LITERATURA DE VIAGEM: A ATRIBUIÇÃO DE SENTIDOS COMO PRÁTICA CIVILIZADORA

Fabiana Marreto Secariolo; Reginaldo Aparecido dos Santos
O IMAGINÁRIO DAS VIAGENS: O PARANÁ DO SÉCULO XIX NO OLHAR DOS VIAJANTES

Saul Estevam Fernandes
IHG-RN X IHGA-CE: GROSSOS, O TERRITÓRIO DA DISCÓRDIA

Paolo Totaro
O NOVO ROSTO DAS FRONTEIRAS: A DESAGREGAÇÃO E A INTEGRAÇÃO SOCIAL

Beatriz Ramalho Ziober
FRONTEIRA CULTURAL E POLÍTICAS AMBIENTAIS DA ITAIPU BIANACIONAL (1975 - 1987):
DISCUSSÃO PRÉVIA

Ronaldo Salvador Vasques
FRONTEIRAS, CULTURA STREET E MODA BRASILEIRA NOS ANOS 1960 E 1970: UMA
DISCUSSÃO PRÉVIA

José Junio da Silva; Hilda Pivaro Stadniky
COLÔNIA PIRIANITO: EXPRESSANDO A DIVERSIDADE

Karina B. Souza Quiroga; Gilmar Arruda
A NATUREZA E O PROGRESSO EM ITÚ NO SÉCULO XIX

Luciana Aparecida Firmino; Jéssica Sereno Peixoto; Fabiano Bracht; Christian Fausto Moraes dos Santos
AS SEMENTES DA EXPANSÃO: ESPÉCIES VEGETAIS EXÓTICAS E ESTRATÉGIAS DE
COLONIZAÇÃO NA AMÉRICA PORTUGUESA

Rafael Dias da Silva Campos; Eulália Maria Aparecida Moraes; Christian Fausto Moraes dos Santos
O ELO PERDIDO: A TEORIA DA CADEIA DO SER E A CLASSIFICAÇÃO ZOOLOGICA DO
INDÍGENA NA AMÉRICA PORTUGUESA DO SECULO XVIII

TERRITÓRIOS E ETNONACIONALIDADES

Sessão: 02 - Bloco E-34, sala 12

Sarah Iurkiv Gomes Tibes Ribeiro
A MOBILIZAÇÃO DOS GUARANI NO OESTE DO PARANÁ PARA RECUPERAR SUAS TERRAS

Carla Cristina Nacke Conradi
O MOVIMENTO DOS GUARANI DE REOCUPAÇÃO E RECUPERAÇÃO DE SEUS TERRITÓRIOS
NO OESTE DO PARANÁ

Nádia Moreira Chagas; Lúcio Tadeu Mota
INFORME SOBRE A FUNDAÇÃO DAS REDUÇÕES DO GUAIRÁ - ANÁLISE HERMENEUTICA
DE DOCUMENTO

Luciélen Ienke; Lucio Tadeu Mota
ANÁLISE DA CARTA RÉGIA DE 05 DE NOVEMBRO DE 1808: POLÍTICAS INDÍGENAS EM
RELAÇÃO AOS KAINGANGS

Thiago Leandro Vieira Cavalcante
HISTÓRIA E ETNOARQUEOLOGIA DA OCUPAÇÃO E USO DO ESPAÇO ENTRE OS KAIOWÁ
DE MATO GROSSO DO SUL

Sivaldo de Macedo Michenco
KAIWÁS NA PERIFERIA DE AMAMBAÍ/MS: PROCESSO DE DESRETERITORIALIZAÇÃO

Gabriel Passold
XOKLENG E A NEGAÇÃO DE SUA IDENTIDADE: A INTOLERÂNCIA NAS RELAÇÕES INTERÉTNICAS

João Paulo Pacheco Rodrigues; Lucio Tadeu Mota
OS SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS NO MUNICÍPIO DE IVATUBA-PR

Iraci Pereira Gomes
OS XOKLENG E A COLONIZAÇÃO DO VALE DO ITAJAÍ: Análise de uma carta de Eduardo de Lima e Silva Hoerhann - encarregado do Serviço de Proteção aos Índios (SPI)

GÊNERO, MEMÓRIA E IDENTIDADES

Sessão: 03 - Bloco C-23, Sala 101

Keila Queiroz e Silva
NARRATIVAS MEMORIALISTAS DE MULHERES IDOSAS: NOVAS IDENTIDADES MATERNAS E O MITO DA AVOTERNAGEM

Rosemeri Monteiro Vedan
GÊNERO, MEMÓRIA E IDENTIDADE: UM ESTUDO SOBRE A VELHICE NA CIDADE DE PONTA GROSSA – PR

Henrique Felipe Cavalcanti de Oliveira; Francisca Kelly Gomes Cristovam
CARTOGRAFIAS DO ENVELHECIMENTO: RELAÇÕES FAMILIARES E IDENTIDADES GERACIONAIS PARAIBANAS

Silvia Sasaki
DA MESA À RUA: O DISCURSO PUBLICITÁRIO COMO GUIA DE CONDUTA E DE PRÁTICAS SOCIAIS ATRAVÉS DO JORNAL DAS MOÇAS, ENTRE 1945 E 1965

Adelaine Laguardia Resende; Renan Reis Fonseca
REPRESENTAÇÕES DE GÊNERO DA REVISTA IDÍLIO

Ligiane de Meira
DA “TAREFA CICLÓPICA A MAIS SIMPLES” SER MÃE. O DISCURSO PUERICULTOR DE 1930

Luiz Augusto Mugnai Vieira Junior; Yonissa Marmitt Wadi
O ABORTO SOB O OLHAR MÉDICO: NATUREZA FEMININA VERSUS DIREITO A SAÚDE

Eleni Lchinski
EDUCAÇÃO PROFISSIONAL SOB A ÓTICA DO GÊNERO

Rosângela Célia Faustino; Maria Simone Jacomini Novak; Luciana Regina Andrioli; Tisciane Cavalacante de Alencar
O PAPEL EDUCATIVO DA MULHER NA SOCIEDADE TRADICIONAL: ESTUDO SOBRE OS KAINGANG DA TERRA INDÍGENA FAXINAL NO PARANÁ

Sessão: 04 - Bloco C-23, Sala 105

Claudia Priori

MULHERES INFRATORAS E O SISTEMA PRISIONAL: UMA DISCUSSÃO PRÉVIA

Alcidesio de Oliveira Júnior
“MULHER HONESTA” OU “MULHER DOENTE”: CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES FEMININAS NA CRIMINOLOGIA, 1930-1960

Reinaldo Francisco dos Santos
A SEXUALIDADE, O CRIME E O ESTADO

Rosimeri Fuchina
ENTRE ANJOS E DEMÔNIOS: A QUESTÃO DA VIOLÊNCIA FEMININA NAS COMUNIDADES DE ORIGEM ITALIANA – 1890-1920

Marcos Lourenço de Amorim; Francisca Gilliane Alencar Dias
EM QUE PENSAM AS PROSTITUTAS? LEMBRANÇAS E ESQUECIMENTOS DAS TRABALHADORAS SEXUAIS FEMININAS DE COXIM/ MS

Carolina dos Anjos Nunes Oliveira
MEMÓRIAS E PRÁTICAS DAS DISPUTAS PELA TERRITORIALIZAÇÃO DO PRAZER EM ITABUNA-BA (1940-1960)

Robson Laverdi
EXPERIÊNCIAS HOMOSSEXUAIS JUVENIS E VIVERES URBANOS NO OESTE DO PARANÁ: NOTAS DE UMA INVESTIGAÇÃO DE HISTÓRIA ORAL

Cristiane Lima Santos
SE O MASCULINO CRISTALIZA A NORMA, A SUBVERSÃO É FEMININA: HONRA SEXUAL EM FEIRA DE SANTANA – 1940 a 1960

Nair Sutil
MUSA TROPICAL: FRONTEIRAS DO CORPO E DA PALAVRA EM LEILA DINIZ

Silêde Leila Oliveira Cavalcanti
NARRATIVAS DE SI, IDENTIDADES E CARTOGRAFIAS SENTIMENTAIS NA CONTEMPORANEIDADE

HISTÓRIA E ENSINO DE HISTÓRIA

Sessão: 02 - Bloco G-34, Sala 202

Lucicleide Gomes dos Santos
A CONSTRUÇÃO DAS FONTES HISTÓRICAS

Ana Heloisa Molina
CONSIDERAÇÕES DE PESQUISA SOBRE A ORGANIZAÇÃO DE CONCEITOS HISTÓRICOS A PARTIR DE IMAGENS NO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO

Erica da Silva Xavier; Roberta Cristina Carvalho Chagas
ENSINO DE HISTÓRIA E IMAGEM: PERSPECTIVAS SOBRE A PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO EM SALA DE AULA

Jaqueline Ribas da Silva
A MÚSICA COMO RECURSO DIDÁTICO E O PROCESSO DE APRENDIZAGEM EM HISTÓRIA

Ramiro Rocha Pereira
APRENDIZAGEM EM HISTÓRIA POR MEIO DA LITERATURA

Guilherme Mendes Tenório

AS CHARGES NO ENSINO DE HISTÓRIA: REFLEXÕES SOBRE TEORIA E METODOLOGIA

Julho Zamariam; Maria de Fátima Da Cunha

INVESTIGANDO A APRENDIZAGEM HISTÓRICA ATRAVÉS DA MÚSICA

Marco Aurélio de Souza; Andrea Paula dos Santos

EXPRESSÕES POÉTICAS COMO DOCUMENTOS HISTÓRICOS: POLÍTICA E ERA VARGAS NO
MODERNISMO E NA LITERATURA DE CORDEL

Janaina de Paula

MANGÁS, QUADRINHOS E ENSINO DE HISTÓRIA: POSSIBILIDADES

Maria Aparecida Lima dos Santos

CONSCIÊNCIA HISTÓRICA E LÍNGUA ESCRITA: A EXPRESSÃO DOS SABERES EM TEXTOS
ESCRITOS DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES